



**PRIMADERAN**



**«rituel(s)»**



**maiatzak  
25+26 mai**

**2019**



[www.clarenza.org](http://www.clarenza.org)

**LA BASTIDE CLARENCE**

C'est avec grand plaisir que je vous retrouverai pour cette 2<sup>e</sup> édition de **Primaderan** autour de rencontres et de concerts. Ce week-end est placé sous le signe de la simplicité et de la convivialité. Après la cabane de chasseurs l'an passé, nous nous retrouverons dès le samedi matin à la Ganaderia Darritchon pour la présentation d'un travail où la danse, la musique et les animaux se retrouveront au cœur de la piste. Les autres rencontres se feront dans la continuité de **Larrazkenean** avec le retour des Merveilleuses autour de la Chapelle de Clairence et la venue de Denis Péan ; le concert d'Organik Orkeztra samedi soir à la salle, et, le dimanche, tous les musiciens seront présents pour nous surprendre... Nous clôturerons le temps fort par un moment festif avec la guinguette de Clarenza sous les arbres du jardin Inessa. Je vous souhaite de passer des bons moments avec nous.

Amicalement

François Dagorret

Maire de La Bastide Clairence  
et président de Clarenza

2

Plazer handi batekin **Primaderan** 2. edizioa kari Bastidan berriz atxemanen zaituztet sinpletasun eta jendarte oneko asteburu batentzat. Larunbat goizean Darritchon Ganaderian atxemanen gira dantza, musika eta abereak pista erdian emaiten dituen proiektu aurkezpenarentzat. Beste elkarretaratzeak Larrazkeneko segidan eginen dira Klarentzako kaperan Miresgarrien itzultzearrekin eta Denis Péan-en jitearekin ; Organik Orkeztraren kontzertua larunbat arratsean gelan, eta, igandean, musikari guziak hor izanen dira gure haritzeko... Primaderan pesta giroan buratuko dugu Clarenza-ren «guinguette»-arekin Inessa baratzeko arbolen azpian.

Espero dut gurekin momentu goxoak pasatuko dituzuela!

Adiskidetasunez,

François Dagorret

Bastidako auzapeza eta Clarenza-ren presidenta

**PRIMADERAN EUSKARAZ,  
LE PRINTEMPS EN FRANÇAIS,  
LA PRIMA EN GASCON.**

3

Qu'es dab hòrt de plaser que'vs tornarèi trobar per aquesta 2au edicion de **Primaderan** a l'entorn d'encontres e de concèrts. AQUERA dimenjada qu'es marcada per la simplicitat e la convivialitat. Après la cabana deus caçadors l'an passat, que ns'arretrobaràm deu dissabte matin enlà a la Ganaderia Darritchon per la presentacion d'un tribalh on la dança, la musica e las bèstias e s'arretrobaràn au còr de la pista. Los autes encontres que's haràn en continuitat de Larrazkenean dab lo retorn de las Meravilhosas a l'entorn de la Capèra de Clarença e la vienguda de Denis Péan ; lo concèrt d'Organik Orkestra dissabte ser a la sala, e, lo dimenje, tots los musicaires que seràn aquí per nos suspréner. Que clavaram lo temps hòrt per un moment hestiu dab la guingueta de Clarenza devath los arbos deu jardin Inessa.

Que'vs desiri de passar momentòts deus bons dab nosautes.

Amistosament

François Dagorret  
Màger de Labastida-Clarença  
e president de Clarenza



musique, musika, musica



rencontre, elkarretaratze, encontro



performance



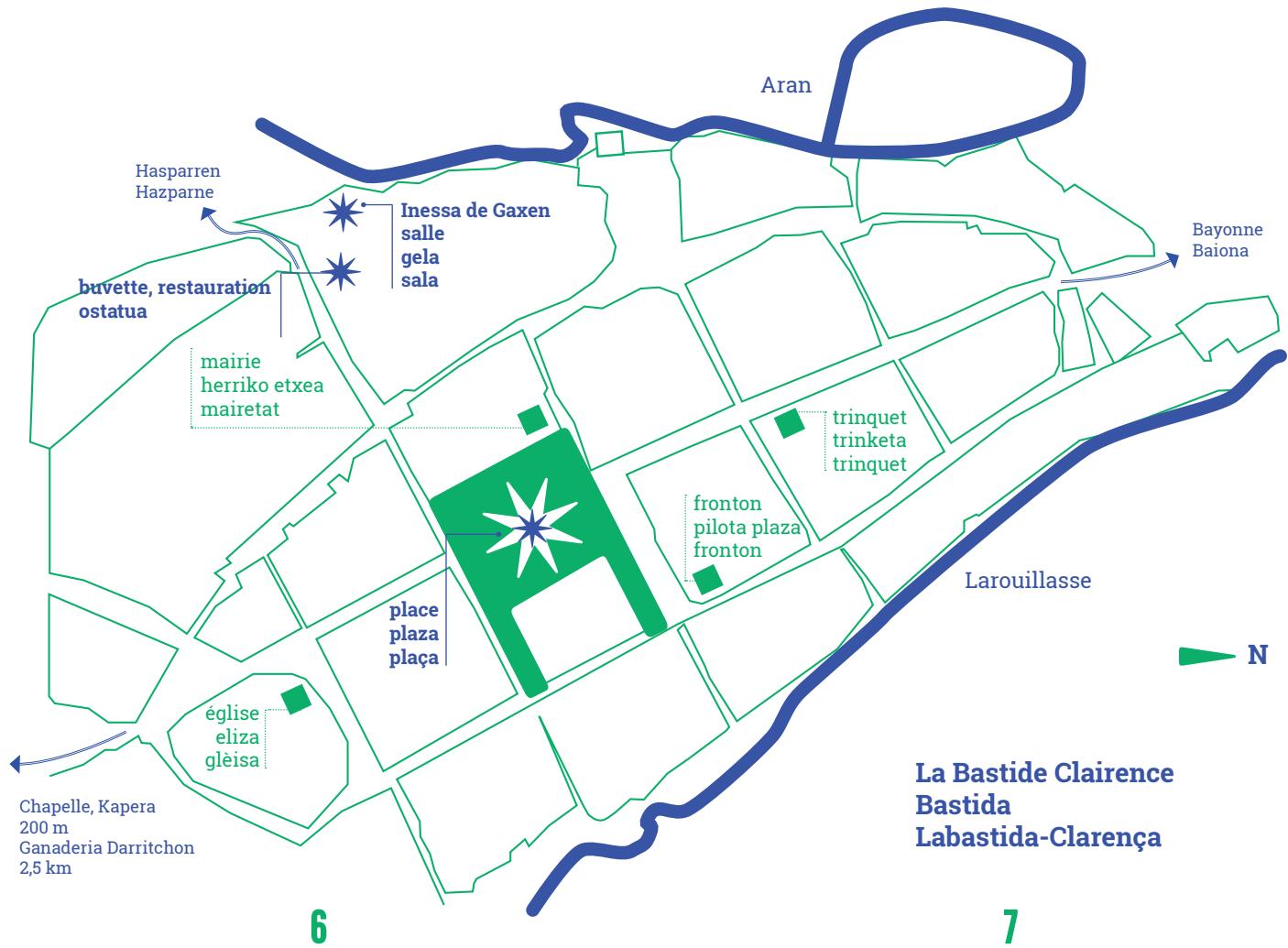
concert, kontzertua,



exposition, erakusketa, expausicion



gratuit, urririk, a gratis



## **SAMEDI 25 MAI • PROGRAMME**

### **MAIATZAREN 25A, LARUNBATA • EGITARAUA**

### **DISSABTE LO 25 DE MAI • PROGRAMME**

**11:00 ANIMALIA**

**14:00**

—

**16:30 CHEMINEMENT**  
**«Harri harri mandoko»**

**17:00 Miresgarriak**

**20:30 Ritual**  
**Organik Orkeztra**

## **DIMANCHE 26 MAI • PROGRAMME**

### **MAIATZAREN 26A, IGANDEA • EGITARAUA**

### **DIMENGE LO 26 DE MAI • PROGRAMME**

**10:00 Perdez-vous!**  
**Gal giten!**  
**Perdetz-vos!**

**12:00 Retrouvons-nous!**  
**Elgar atxeman dezagun!**  
**Arretrobem-nos !**

**13:00 Repas & bal**  
**Bazkaria & dantzaldia**  
**Repaish & bal**  
**Jokin eta sokañoak**

Possibilité de se restaurer sur place.  
Tokian berean jaten ahalko da.  
Possibilitat de's restaurar sus plaça.

# ANI

# MA

# LIA



ÉTAPE DE TRAVAIL  
LAN ETAPAREN AURKEZPENA  
ETAPA DE TRIBALH

11:00  
samedi 25 mai  
maiatzaren 25a, jarunbata  
dissabte lo 25 de mai

—

Ganaderia Darritchon



## «Animalia naiz eta lurra dut maite»

Bitoriano Gandiaga

Je suis un animal  
et j'aime la terre

Que soi ua bèstia  
e qu'aimi la tèrra

**ANIMALIA** est une création chorégraphique et musicale qui sera présentée cet été 2019. Danse, musique, animaux, femmes et hommes sont réunis sur la piste pour interroger les liens qui les unissent.

Partageons une première étape de travail lors de Primaderan. Les chevaux, musiciens et danseurs réunis pendant quelques jours nous proposent un aperçu du spectacle en cours de création puis un temps d'échange sur et autour de la piste.

—  
Il sera possible de se restaurer sur place à l'issue de la présentation. Formule repas 9€

**ANIMALIA** 2019ko udan emana izanen den dantza eta musika kreazioa da.

Abereak, emazteak eta gizonak pistan elkartzen dira beren arteko loturak galdezkatzeako.

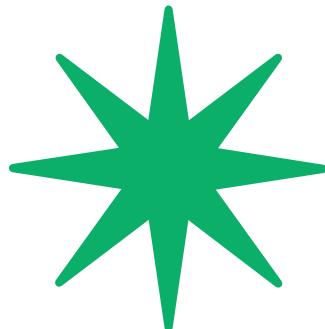
Lehen lan etapa bat parteka dezagun Primaderan kari. Zaldiek, dantzariek eta musikariek eraikitzen ari den lanaren zati bat erakutsiko daukute eta trukatze denbora bat proposatuko.

—  
Tokian berean jaten ahalko da emanaldia ta gero. Bazkaria 9€-tan

**ANIMALIA** qu'es ua creacion coregrafica e musicau qui serà presentada aquesta estiu 2019. Dança, musica, bèstias, hemnas e òmis que son amassats sus la pista entà interrogar los ligams qui'us uneishen.

Partatjem ua purmèra etapa de tribalh au parat de Primaderan. Los chivaus, musicaires e dançaires amassats pendent quauques jorns que'ns perpausan un apercebuit de l'espectacle qui son a crear puish un moment d'escambi sus e a l'entorn de la pista.

—  
Que poiratz tanben restaurar-vos suu lòc au sortir de la presentacion. Repaish 9€



**BALADE RADIOPHONIQUE  
DANS LE VILLAGE**

**IRRATI IBILBIDEA  
HERRIAN**

**PASSEJADA RADIOFONICA  
PEU VILATGE**

Réservez souhaitée  
Izena emaitea konseilatua da  
Reservacion esperada  
05 59 70 14 93  
[contact@clarenza.org](mailto:contact@clarenza.org)



# CHEMINEMENT

## « HARRI HARRI MANDOKO »

14:00 - 16:30

Hitzordua 14:00etan harrera gunean,  
Plazan, Turismo bulego aintzinean.

Rendez-vous à 14h00 au point accueil,  
sur la place, devant l'Office de Tourisme.

Rendetz-vos a 14h00 au punt arcuelh,  
sus la plaça, davant l'Ofici de Turisme.

« Harri harri mandoko » Cheminement-en hirugarren atala da, Iruñatik Bastidarat Nafarroa zeharkatzen zituzten mandoen bidea berriaz marrazten du. Ibilbide horren estreinaldiaren karietarat, joan den irailean, irratibide hostokada bat sortua izan da.

Gure smartfonekin edo MP3-ekin eta kaskoekin (tokian berean atxemaiten ahalko direnak) kontakizun hori segituko dugu herrian hautatuak izan diren entzuteko tokietan.

« Harri harri mandoko » est le troisième volet de Cheminement qui relie La Bastide à Pampelune en retracant le parcours des mulots traversant la Navarre. L'inauguration de ce parcours en septembre dernier a donné lieu à la création d'un feuilleton radiophonique.

Équipés de nos smartphones ou de lecteurs MP3 et de casques (pouvant être mis à disposition) nous allons suivre ce récit dans des points d'écoute choisis dans le village.

« Harri harri mandoko » qu'es la tresau part de Caminament qui arreliga La Bastida a Pampaluna en contant la caminada deus miòlos qui traucan la Navarra. L'inauguracion d'aquesta caminada au mes de seteme que portè la creacion d'un huelheton radiofonic.

Equipats dab los smartphones o lectors MP3 e los cascós (qui'ves pòden estar prestats) que vam seguir aqueste raconte en mantuns punts d'escota causits peu vilatge.



# MIRESGARRIAK\*

## + DENIS PÉAN

17:00

—

Klarentza-ko kapera  
Chapelle de Clarence  
Capèra de Clarença



\*Les Merveilleuses  
\*Las Meravilhosas

Gülay Hacer Toruk  
Turquie et Méditerranée  
Turkia eta Mediteraneoa  
Turquia e Mediterranèa

Maryline Pruvost  
Jazz en liberté  
Jazz askea  
Jazz en libertat

Babeth Bottalico  
Corse et Méditerranée  
Kortsika eta Mediteraneoa  
Còrsa e Mediterranèa

Aurélie Maisonneuve  
Voix contemporaine  
Ahots garaikidea  
Votz contemporanèa

Après un premier rendez-vous lors de Larrazkenean 2018 et des actions régulières sur le territoire (stages de voix, rencontres dans les écoles, EHPAD, Ram, entreprise Bastidarra), les 4 chanteuses « Merveilleuses\* » rencontrent le poète et chanteur Denis Péan (Lo'Jo) à qui nous avons lancé une invitation particulière lors de ce temps fort. Il sera présent quelques jours pour découvrir le village et surtout rencontrer les Merveilleuses, travailler avec elles et pourquoi pas mettre des mots sur les chants qui jailliront de la chapelle... Devant la chapelle, ils nous proposent un moment de chant et d'échange. Venez à leur rencontre !

2018 Larrazkenean iragan lehen hitzordu baten ondotik eta lurraldean ekintza desberdinak (kantu ikastaldiak, ekintzatik eskoletan, xahar etxeen, Ram-an, Bastidarra enpresan) eraman ta gero, lau kantari « Miresgarriak » eta Denis Péan elkartuko dira. Denboraldi azkar hunen kari, gomita berezia luzatu dakogu Denis Péan olerkari eta kantari (Lo'Jo taldea). Egun horietan herria deskubrituko du eta Miresgarriekin bereziki lan eginen du, kaperan jalgiko diren soinuak hitzegin apaintzeko... Kapera aintzinean kantu eta trukaketa momentu bat eskainiko daukute.

Las 4 cantadoras « Meravilhosas\* » qu'encontran lo poèta e cantador Denis Péan (Lo'Jo) qu'avem convidat au parat d'aqueth temps hòrt. Que serà present quauques jorns entà descobrir lo vilatge e sustot encontrar las Meravilhosas, tribalhar dab eras e perqué pas hicar mòts suus cants qui shisclaràn de la capèra... Davant la capèra, que'ns perpausen un moment de cant e d'escambi. Ça-vietz enta'us encontrar !

préventes  
Aintzinsalmenta  
Reservacion  
[contact@clarenza.org](mailto:contact@clarenza.org)

# RITUAL

20:30

—

salle, sala Inessa de Gaxen  
gela

# ORGANIK ORKEZTRA



## Jérémie Ternoy & Kristof Hiriart

Composition et direction  
Konposaketa eta zuzendaritza  
Composicion e dirección

## Jérémie Ternoy

piano • pianoa • piano

## Kristof Hiriart

voix, percussions • hotsa, perkusioak • votz, percussions

## Maryline Pruvost

voix, flûtes • ahotsa, flautak • votz, flaütas

## Sakina Abdou

sax, flûtes • sax, flautak • sax, flaütas

## Christian Pruvost

trompettes • tronpetak • trompetas

## Vianney Desplantes

tuba

## Yoann Scheidt

percussions • perkusioak • percussions

## Christophe Hache

contrebasse • kontrabaxua • contrabaisha

## Didier Ithursarry

accordéon • eskusoinua • acordeon

## Julie Läderach

violoncelle • txeloa • violoncèle

## Chris Martineau

alto

## Alexis Thérain

guitare • gitarra • guitarra

Organik Orkeztra nous présente son deuxième répertoire RITUAL qui est inspiré par les rituels et proposé comme un rituel. Il propose la musique d'un moment à vivre pleinement laissant libre cours à l'évocation libre et variée de chacun des auditeurs pour toucher aux mondes. Ici, les musiciens de l'orchestre forment un ensemble composé d'hommes et de femmes d'ici et d'ailleurs, une famille, un village, un monde... Dans un cadre rythmique lié à celui de la lune, du découpage du temps et de la lumière naissent la forme du concert et la distribution des musiciens. Chacun se trouve éclairé, éclaire, disparaît. Serez-vous spectateur, témoin ou acteur ?

Organik Orkeztra-k RITUAL erritualetaz inspiratua eta errituala bezala proposatua den bigarren errepertorioa aurkezten dauku. Osoki bizitzeko momentu baten musika proposatzen du, entzule bakotxaren aipamena librea eta anitza utziz munduer hunkitzeko. Orkestrako musikariek hango eta hemengo emazte eta gizon taldea osatzen dute, familia bat, herri bat, mundu bat... Ilargiari lotua den koadro erritmikoan, denboraren mozturatik eta argitik kontzertuaren forma eta musikarien banaketa sortzen dira. Bakotxa argitan ezarria da, bakotxak argitzen du eta desagertzen da. Zer ote izanen zira ? Ikusle, lekuko edo aktore ?

Organik Orkeztra que'ns presenta lo son dusau arrepetòri RITUAL qui es inspirat peus rituaus e perpausat com un rituau. Que perpausa la musica d'un moment a víver totaument, en se deishant desbondar l'evocacion libra e variada de cada auditor entà tocar los mondes. Ací, los musicaires de l'orquèstra que hèn un ensemble compausat d'òmis e de hemnas d'aci e d'aulhors, ua familia, un vilatge, un monde... Dens un encastre arritmic ligat au de la lua, deu descopatge deu temps e de la lutz, que vaden la forma deu concèrt e la distribucion deus musicaires. Cadun que's tròba esclairat, que hèi lutz, que desapareish. Seratz-vos espectator, testimòni o actor ?

RENCONTRES DE MUSICIENS  
MUSIKARIEN ELKARRETARATZEA  
ENCONTRES DE MUSICAIRES



# GAL PERDEZ-VOUS! PERDETZ-VOS! GITEN!



10:00



Divers endroits du village  
Herriko hainbat tokitan  
Mantuns lòcs deu vilatge

Une matinée de rencontre entre les musiciens d'Organik Orkeztra, les Merveilleuses et Denis Péan. Les artistes se rencontrent sur différents sites du village pour offrir des moments d'écoute et de redécouverte de l'espace investi. Il suffit parfois d'écouter pour mieux voir...

Organik Orkestrako musikarien, Miresgarrien eta Denis Péan-en elkarretaratzea. Artistak herriko toki berezi eta hautatuetan elkartzen dira entzute momentu bat eta tokien berraurkitze bat proposatzeko.

Batzutan hobeki ikusteko aski da entzutea...

Ua matiada d'encontre enter los musicaires d'Organik Orkeztra, las Meravilhosas e Denis Péan. Los artistas que s'encontran en mantuns sites deu vilatge entà auherir moments d'escota e de tornar descobèrta de l'espaci investit.

A còps, qu'es pro d'escotar entà véder mélher.

# ELGAR

# ATXEMAN

# DEZAGUN !

RETROUVONS-NOUS !

ARRETOBEM-NOS !



12:00

—  
place  
plaza  
plaça



Tous les musiciens  
Organik Orkeztra + Les Merveilleuses +  
Denis Péan se retrouvent sur la place pour  
un moment musical partagé.

Artista guziak plazan elgar atxemaiten dute  
musika momentu partekatu batentzat.

Tots los musicaires  
Organik Orkeztra + Las Meravilhosas +  
Denis Péan que s'arretròban sus la plaça  
tà un moment musicau partatjat.

# REPAS & BAL BAZKARIA & DANTZALDIA

## REPAISH & BAL

# JOKIN

# ETA SOKAÑOAK

13:00



—  
Jardin Inessa  
Inessa baratzea  
Casau Inessa



**Jokin Irungaray**  
atabal, voix • atabal, ahotsa • atabal, votz

**Xabi Etcheverry**  
violon • arrabita • violon

**Arkaitz Miner**  
violon • arrabita • violon

**Maiana Aguerre**  
violon • arrabita • violon

Partageons un moment festif et convivial  
pour clôturer le temps fort.

Repas sous les arbres du jardin Inessa  
et bal trad avec Jokin eta sokañoak.

Formule repas 12€

Primaderan elgarrekin burura dezagun pesta  
giroa !

Bazkaria Inessa baratzeko arbolean azpian  
eta trad dantzaldia Jokin eta sokañoak  
taldearekin

Bazkaria 12€

Partatjem un moment de hèsta e de convivialitat  
entà clavar lo temps hòrt.

Repaish devath los arbos deu casau Inessa  
e bal trad dab Jokin eta sokañoak.

Repaish 12€

# RENSEIGNEMENTS + RÉSERVATIONS, XEHETASUNAK + ERRESERBAK, RENSENHAMENTS + RESERVACIONS

**Clarenza, bastide de l'oralité**  
Salle Inessa de Gaxen — 1<sup>er</sup> étage  
64 240 La Bastide Clarence

T. 05 59 70 14 93  
[contact@clarenza.org](mailto:contact@clarenza.org)  
[www.clarenza.org](http://www.clarenza.org)

## TARIFS, PREZIOAK, TARIFAS

### RITUAL, ORGANIK ORKEZTRA

**tarif plein, prezio osoa, tarifa plenha**  
15 € en prévente, aintzinsalmentan  
18 € sur place, lekuan berean

**tarif réduit, prezio apaldua, tarifa redusida**  
12 € demandeurs d'emploi, étudiants, bénéficiaires du RSA, jeunes de 12-18 ans

langabezian direnentzat, ikasleentzat, RSA dutenentzat, 12-18 urte arteko gazteentzat

demandaires d'emplec, estudiantes, RSA, joens 12-18 ans

## CLARENZA : L'ÉQUIPE, TALDEA, L'EQUIPA

**François Dagorret**  
président de l'association,  
elkartearen presidenta, presidente de l'associacion

**Kristof Hiriart**  
coordination artistique, koordinatzaile artistikoa,  
coordinator artistic

**Christine Garay**  
chargée de production, ekoizpen arduraduna,  
cargada de produccion

**Annick Irungaray**  
chargée d'administration, administrazio arduraduna,  
cargada de administracion

**Maite Garra**  
chargée de communication,  
komunikazioa arduraduna,  
cargada de comunicacion

**Roger Irigoyen, Alexandre Nolain**  
technique, teknika, tecnica

**Marga Berra Zubietu**  
design graphique, diseinu grafikoa, dessenh grafic

...et tous les membres de l'association, les bénévoles, merci !  
...eta elkarteko kide guziak, laguntzaileak, milesker !  
...e tots los miembros de la asociación, los benevolos, mercés !

## PARTENAIRES, PARTAIDEAK, ALIATS



[www.clarenza.org](http://www.clarenza.org)